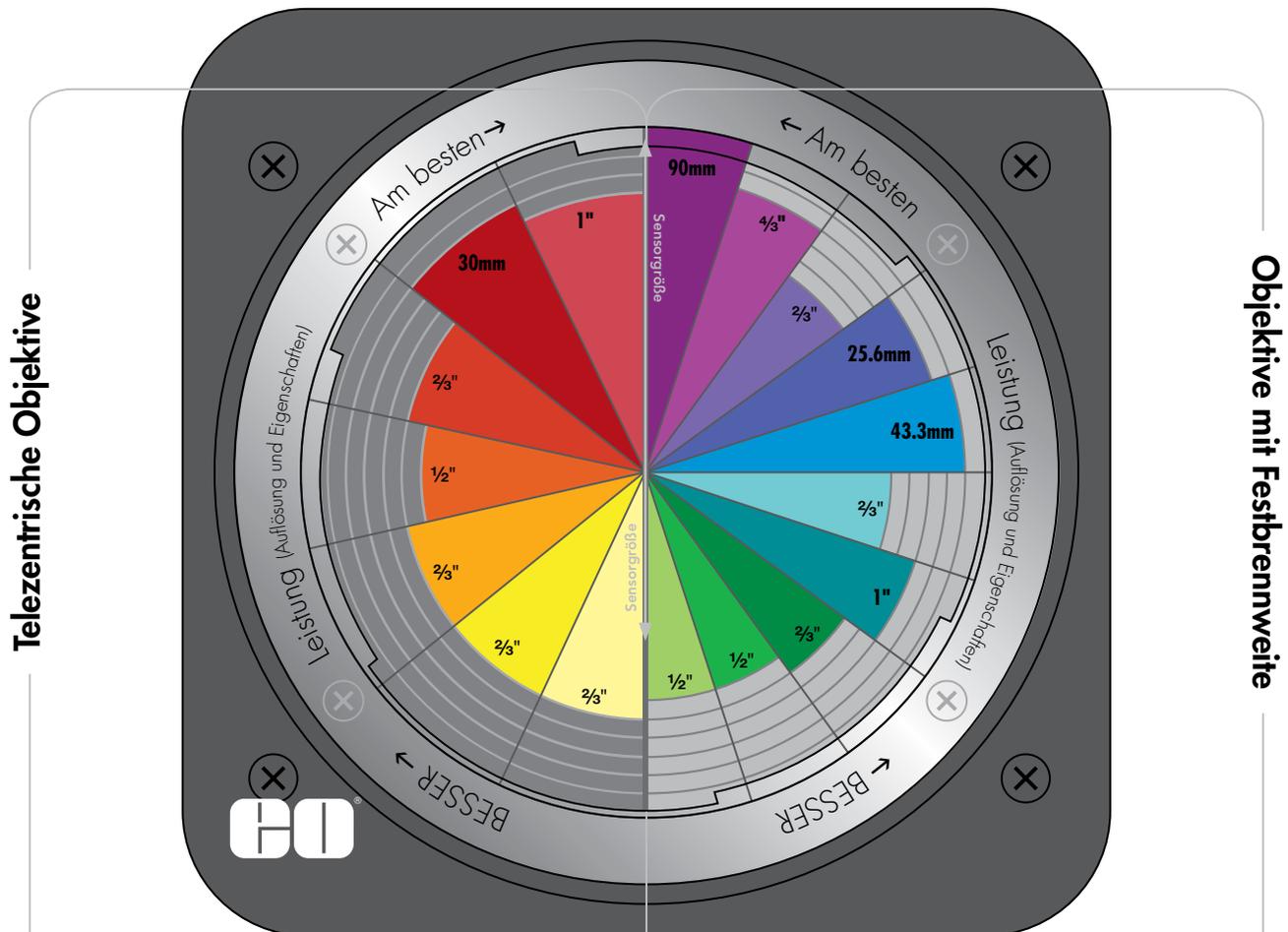


Wählen Sie Ihren Sensor. Finden Sie Ihr Objektiv!

Wählen Sie das richtige Objektiv für Ihre Anwendung mit unserer Sensorkarte



- Hochauflösende 5 Megapixel telezentrische Objektiv
- Telezentrische Objektiv für große Sensoren
- Goldserie fokussierbare telezentrische Objektiv für 2/3"
- Goldserie fokussierbare telezentrische Objektiv für 1/2"
- Silberserie telezentrische Objektiv
- Kompakte telezentrische Objektiv mit In-Line Beleuchtung
- Kompakte telezentrische Objektiv

- Hochauflösende Objektiv für große Formate
- Hochauflösende Objektiv für 1"- und 2/3"-Sensoren
- Hochauflösende Objektiv mit Festbrennweite
- SWIR-Objektiv mit Festbrennweite
- Objektiv mit Festbrennweite für große Sensoren
- Kompakte Objektiv mit Festbrennweite (VIS / VIS-NIR)
- Doppelgaussobjektiv
- Kompakte Objektiv mit Festblende
- Hochauflösende Mikrovideolinsen
- Mikrovideolinsen

BESSERE BILDER DANK UNSERER DOWNLOADS

Ohne die richtigen Spezifikationen ist es schwer, ein passendes Objektiv für ein Bildverarbeitungssystem auszuwählen. Die entscheidenden Informationen gehen weit über Bildfeld und Arbeitsabstand hinaus. Daten zur Abbildungsqualität, wie die Modulationstransferfunktion (MTF), Schärfentiefe, Verzeichnung und relativer Ausleuchtung sind eine wichtige Entscheidungsgrundlage und das Verständnis der zugehörigen Diagramme erleichtert die Auswahl des besten Objektivs.

Warum sind diese Daten so wichtig und inwiefern erleichtern sie die Auswahl?

MTF-Daten erscheinen auf den ersten Blick zwar sehr komplex, ein Verständnis der Kurven vereinfacht die Bewertung eines Objektivs jedoch enorm. Die MTF-Kurve zeigt die Auflösung eines Objektivs und den Kontrast, der bei einer bestimmten Auflösung noch erreicht werden kann. Damit lassen sich bereits vorab die Abbildungseigenschaften unter idealisierten Bedingungen bewerten. Für Objektive gilt grundsätzlich, dass bei steigender räumlicher Frequenz im Objektraum der beugungsbegrenzte Kontrast im Bildraum – also die physikalisch vorgegebene, bestmögliche Abbildungsleistung des Objektivs – sinkt. Je näher die MTF-Kurve eines Objektivs am Beugungslimit liegt, desto höher ist die Auflösung des Systems bei den betrachteten Einstellungen.

Anwendungstipp: Die Bewertung von MTF-Kurven hängt stark von der Anwendung ab. Eine MTF-Kurve, die für eine bestimmte Anwendung ungeeignet ist, kann für eine andere Anwendung durchaus akzeptabel sein.

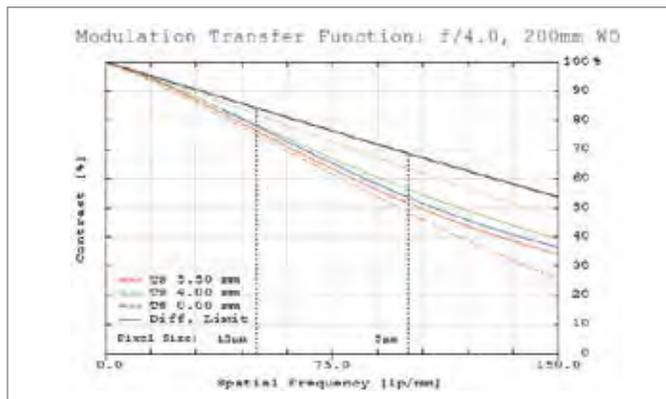
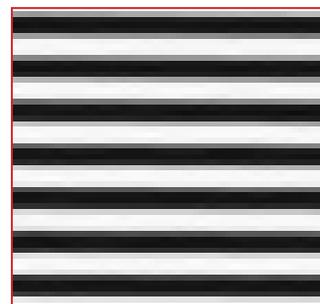


Abbildung 1: Theoretische MTF-Kurve für unser 16 mm TECHSPEC® Objektiv mit Festbrennweite, #59-870.

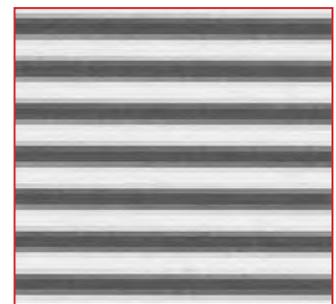
Nur mit ausreichenden technischen Informationen kann das wirklich beste Objektiv für ein Bildverarbeitungssystem ausgewählt werden. Damit Sie gleich zu Projektbeginn das beste Objektiv auswählen können, bietet Edmund Optics® detaillierte Datenblätter für alle TECHSPEC® Objektive. Für jedes einzelne Objektiv stehen Kurven zu

16 mm TECHSPEC® Objektiv mit
Festbrennweite, #59-870



Kontrast 77

Wettbewerber



Kontrast 42 %

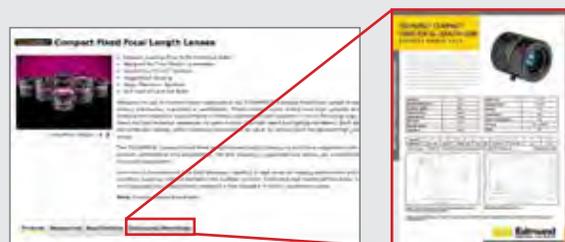
Abbildung 2: Kontrast unseres 16 mm TECHSPEC® Objektivs mit Festbrennweite, #59-870.

MTF, Verzeichnung, relativer Beleuchtungsstärke und Schärfentiefe, sowie das exakte Bildfeld bei verschiedenen Sensorgrößen und eine vollständig bemaßte Zeichnung zur Verfügung. Falls Sie trotzdem noch zusätzliche Informationen wünschen, wenden Sie sich einfach an unsere Experten unter techsup@edmundoptics.de

SIND SIE AUF DER SUCHE NACH DEM BESTEN OBJEKTIV FÜR IHR BILDVERARBEITUNGSSYSTEM?

Mit den Datenblättern zu EOs TECHSPEC® Objektiven können Sie schnell und einfach die wichtigsten Eckdaten der Objektive einsehen und vergleichen. Die Datenblätter stehen auf unserer Internetseite zum Download bereit, damit Sie garantiert das beste Objektiv für Ihre Anwendung finden.

- Modulationstransferfunktion (MTF)
- Verzeichnung
- Schärfentiefe
- Relative Ausleuchtung



2D & 3D MODELLE ONLINE VERFÜGBAR

www.edmundoptics.de/imaging