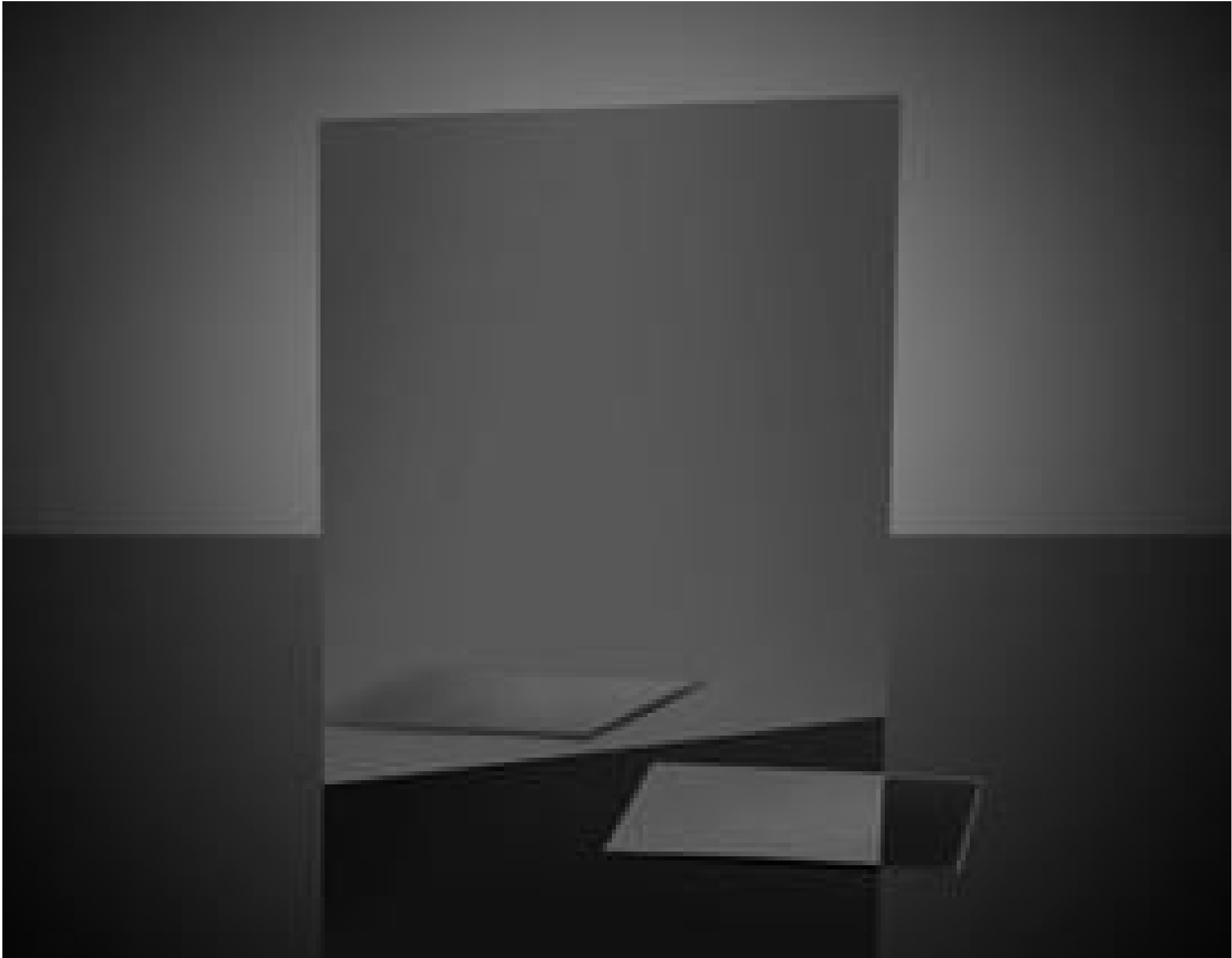


TECHSPEC[®] Linearer Polarisationsfilm (XP42HE-40), 200 mm x 200 mm



Produkt **#71-902** **6 In Stock**

-

1

+

€200^{,00}

+ WARENKORB

Mengenrabatte	
Stk. 1-10	€200,00 stückpreis
Stk. 11-25	€160,00 stückpreis
Need More?	Angebotsanfrage

 Preise exklusiv der geltenden Mehrwertsteuer und Abgaben

Downloadbereich

Produktdetails

Linear Polarizer

Typ:

Hinweis:

Polarization axis can be identified as follows:
Circular Parts - Parallel to direction of notch on polarizer
Square Parts - Parallel to mark on protective film
Rectangular Parts - Parallel to first listed dimension

Physikalische und mechanische Eigenschaften

200 x200 +/-1.0	Größe (mm):
0.40 +/- 0.05	Dicke (mm):
Polarizing Film	Aufbau:
Optische Eigenschaften	
30,000:1 (Nominal at 555nm)	Auslöschungsverhältnis:
Polymer Film XP42HE-40	Substrat: □
Single: 42.6 (nominal @ 555nm), 41.1 (average 420-700nm) Parallel: 36.4 (nominal @ 555nm), 34.0 (average 420-700nm) Crossed: 0.001 (nominal @ 555nm), 0.002 (average 420-700nm)	Transmission (%):
420 - 700	Wellenlängenbereich (nm):
>99.99% (nominal at 555nm)	Polarisationseffizienz (%):
Umwelt & Haltbarkeit	
-10 to +60	Betriebstemperatur (°C):
Konformität mit Standards	
Konform	RoHS 2015:
Anzeigen	Konformitätszertifikat:
Konform	REACH 241:

Produktdetails

- Extrem hohes Auslöschungsverhältnis 30.000:1
- Sehr gute Transmission von 420-700 nm
- Verfügbar in vielen verschiedenen Größen
- Kundenspezifische Abmessungen möglich

Die TECHSPEC® Polarisationsfilme mit besonders hohem Kontrast (XP42HE) bieten von 420 bis 700 nm ein Kontrastverhältnis von 30.000:1 mit einer sehr hohen Transmission bei 42,6%. Die Polarisationsfilme sind in verschiedenen rechteckigen Abmessungen verfügbar und können mit regulären Schneidewerkzeugen einfach zugeschnitten werden. Der Filter in der Größe 500 x 1000 mm (#71-907) ist mit selbstklebender Rückseite erhältlich, um die Integration in verschiedene Anwendungen zu vereinfachen. Die Polarisationsfilme eignen sich ideal für Bildgebungs-, Messtechnik- und Mikroskopieanwendungen, bei denen es auf einen hohen Kontrast ankommt.