

Weitwinkelobjektiv mit F-Mount für große Sensorformate, 8 mm BW



Wide Angle Large Format F-Mount Lenses

Produkt #14-260 **2 In Stock**

- 1 + €792⁰⁰

+ WARENKORB

Mengenrabatte	
Stk. 1+	€792,00 stückpreis
Need More?	Angebotsanfrage

ⓘ Preise exklusiv der geltenden Mehrwertsteuer und Abgaben

Downloadbereich

Produktdetails

Product Family:
Wide Angle Large Format F-Mount Lenses

Typ:
Fixed Focal Length Lens

Physikalische und mechanische Eigenschaften

Blende:
Variable

Länge (mm):

72.60	
77.8	Max. Durchmesser (mm):
77.8	Außendurchmesser (mm):
410	Gewicht (g):

Optische Eigenschaften

180°	Horizontales Bildfeld, APS-C Sensor:
28.70	Max. Bildkreis (mm):
8.00	Brennweite BW (mm):
270 - ∞	Arbeitsabstand (mm):
f/3.5 - f/22	Blende (f/#):
<40	Verzeichnung (%):
<40	Maximale Verzeichnung (%):
VS	Wellenlängenbereich:

Sensor

APS-C	Max. Sensorgröße:
-------	--------------------------

Gewinde & Montage

N/A	Filtergewinde:
F-Mount	Mount:

Konformität mit Standards

Anzeigen	Konformitätszertifikat:
--------------------------	--------------------------------

Produktdetails

- Bis zu 43,3 mm Sensordiagonale (35 mm Vollformat)
- Weitwinkel und großes Bildfeld
- Feststellbarer manueller Fokus und Blende
- 8 mm bis 24 mm Brennweite

Weitwinkelobjektive mit F-Mount für große Sensoren sind mit einem extrem großen Bildfeld für mittlere und große Sensorformate konzipiert und eignen sich ideal für Anwendungen, die kurze Brennweiten erfordern. Das Objektiv mit 8 mm Brennweite ist für die Erstellung eines Fischaugenbildes auf APS-C-Sensoren (27,9 mm Diagonale) ausgelegt, sodass große Objekte im gesamten Bildfeld mit begrenzter Nachfokussierung scharf abgebildet werden können. Sowohl das 14-mm- als auch das 24-mm-Objektiv sind für große 35-mm-Sensoren (43,3 mm Diagonale) ausgelegt. Das 14-mm-Objektiv ist vielseitig einsetzbar und bietet eine hervorragende Bildqualität auch bei offener f/2,8-Blende, während das 24-mm-Objektiv sogar eine lichtstarke f/1,4-Blende aufweist. Weitwinkelobjektive mit F-Mount für große Sensorformate haben eine mehrlagige AR-Beschichtung, um Streulicht und Geisterbilder zu minimieren und eine hervorragende Bildqualität und Kontrast zu gewährleisten. Jedes Objektiv verfügt über einen fixierbaren manuellen Fokus und eine Blende.